



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ ИГОЛ  
им. Е.Г. Лукьянец  
Волкова  
2015 г.

**Программа развития  
историко-краеведческого музея  
Муниципального автономного общеобразовательного  
учреждения  
«Ишимский городской общеобразовательный лицей  
им. Е.Г. Лукьянец»  
на 2015-2020г.г.**

Ишим, 2015г.

## Пояснительная записка

Краеведение и музееведение в системе образования являются традиционными и эффективными средствами обучения и воспитания у детей любви к малой Родине и Отечеству. Одним из условий успешного решения познавательных и воспитательных задач Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Ишимский городской общеобразовательный лицей им. Е.Г. Лукьянец» (далее – лицей) является организация работы лицейского музея. Его создание определено желанием участников образовательного процесса знать больше о своём лицее, городе, области, стране; о людях, которые здесь жили и живут в настоящее время, а также желанием сохранить историю своей малой и большой Родины.

Опыт показывает, что происходящие сегодня события достаточно быстро начинают стираться из памяти. Наш долг — успеть сохранить для будущих поколений все ценное и важное. Поэтому фиксация происходящих и сегодня событий или явлений является актуальной задачей музея. Фотосъемка и описание событий, встречи с участниками и очевидцами, формирование банка краеведческих данных, ведение специальных летописей и хроник, пополнение фондов лицейского музея — все это является важными средствами документирования истории.

Актуальность программы определяется современной социально-экономической и образовательной ролью современной школы, её значимостью в воспитании и развитии духовно-нравственных ценностей, необходимостью формирования высоких морально-этических принципов учащихся, подготовкой молодёжи к активному участию в развитии гражданского общества.

Историко - краеведческий музей учебного заведения обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Поэтому важно эффективное использование этого потенциала для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности.

Участвуя в работе музея, учащиеся постигают азы исследовательской деятельности. Они учатся выбирать и формулировать темы исследования,

заниматься поиском и сбором источников, составлением научно-справочного аппарата, формулированием гипотез, предположений, идей, их проверкой, формулированием выводов исследования и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного и т.п.

Музей является одной из форм дополнительного образования, способствующей саморазвитию и самореализации учащихся и учителей в процессе совместной деятельности. Он способствует созданию единого образовательного пространства, которое расширяет возможности, развивающие сотворчество, активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность. Музей является одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства. Тесно связанный со всем образовательным процессом лицея, он создает благоприятные условия для индивидуальной и коллективной деятельности учащихся, помогает развивать у них умения самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в потоке научной и политической информации.

Лицей имеет пока не продолжительную, но интересную историю. Мы можем гордиться и своими учащимися: медалистами, спортсменами, призерами олимпиад, конкурсов, вообще, выпускниками которые стали настоящими людьми. И об этом нужно рассказывать нынешним и будущим поколениям лицеистов.

Лицейский музей призван способствовать формированию гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Вместе с тем, участие детей в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции,

проведении экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга.

Являясь частью открытого образовательного пространства, музей призван быть связующей нитью между лицеем и другими учебными организациями и учреждениями культуры, общественными организациями и ветеранами.

**Цель программы:** создание условий для системного, целостного воспитания гражданско-патриотических качеств личности учащихся, активной социальной и гражданской позиции, национальной гордости через формирование у детей интереса к духовной и материальной культуре родной страны, уважения к её историческому прошлому.

**Задачи:**

1. Активизация роли лицейского музея в патриотическом и нравственном воспитании учащихся.
2. Приобщение учащихся к историческому и духовному наследию родного края.
3. Укрепление чувства гордости за лицей, город, область, Родину, за свой народ.
4. Развитие общественно – практической активности учащихся, овладение ими практическими навыками поисковой, исследовательской работы;
5. Развитие творческих способностей и обеспечение самореализации личности учащихся в процессе организации проектно-исследовательской деятельности на базе музея лицея.
6. Продолжение поисковой работы по истории лицея, города Ишима, Тюменской области, страны.
7. Пополнение музейных фондов подлинными экспонатами.
8. Усиление работы по взаимному сотрудничеству с городским историко - краеведческим музеем и музеями школ города.

**Принципы реализации программы**

- целесообразность;
- научность;
- добровольность;
- учёт и индивидуальных особенностей и интересов;

- педагогическая поддержка и партнёрство;
- связь со всем учебно-воспитательным процессом;
- связь с общественностью;
- принцип творческого отношения к делу.

### **Направления программы**

Программа реализуется по следующим направлениям:

- организационная работа;
- работа с музейными фондами;
- экспозиционная деятельность;
- экскурсионная деятельность.
- поисковая работа
- исследовательская деятельность
- организационно-массовая работа.

### **Этапы реализации программы**

Срок реализации программы — 5 лет.

*Первый этап — информационно-познавательный (2015–2016 гг.)*

На этом этапе осуществлен сбор краеведческого материала, оформлены первые экспозиции, подготовлены экскурсии.

*Второй этап — операционно-деятельностный (2017–2018 гг.)*

На этом этапе активизируется исследовательская работа с собранными источниками и экспонатами.

*Третий этап — практико-ориентационный (2019–2020гг.)*

Результатом работы на данном этапе должно стать оформление материалов экскурсий, выполнение исследовательских работ, представление их общественности.

### **Участники программы**

Программа рассчитана на учащихся лица разных возрастов, а также учителей и родителей.

Для создания, развития и функционирования историко-краеведческого музея в лицее формируется актив музея, включающий в себя:

- Совет музея;
- группу экскурсоводов;

- поисковую группу;
- группу оформителей.

Актив музея и учащиеся лица:

1. Пополняют фонды музея путем организации исследований, переписки и личных контактов с различными организациями и лицами, устанавливают связи с другими музеями.
2. Проводят сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников по соответствующей тематике.
3. Изучают собранный материал и обеспечивают его учет и хранение.
4. Оформляют экспозиции и выставки.
5. Проводят экскурсии для учащихся, родителей, педагогов, гостей лица.
6. Оказывают содействие учителям в использовании музейных экспонатов в учебном процессе.
7. Принимают активное участие в выполнении соответствующих профилю музея запросов от организаций и частных лиц.

Руководит работой музея и актива руководитель музея, назначаемый приказом директора лица.

Перечень обязанностей руководителя лицейского музея

1. Планирование работы музея и актива музея.
2. Организация поисковой работы.
3. Ведение документации музея и учёта экспонатов.
4. Обеспечение сохранности экспонатов музея.
5. Организация стационарных, передвижных и виртуальных выставок и экскурсий; пропаганда материалов музея, проведения совместно с учителями музейных уроков.
6. Руководство работой Совета музея.
7. Подготовка отчетной документации о деятельности музея.

### **Управление программой**

Общее управление работой по реализации программы развития музея осуществляет заместитель директора лица по воспитательной работе. Реализацию программы осуществляет Совет музея, в состав которого

входят: руководитель музея, библиотекарь, представители учащегося педагогического коллектива и родителей.

### **Предполагаемые результаты:**

Программа направлена как на развитие музея и пополнение его фондов, так и на развитие и совершенствование её участников.

В результате реализации программы пополнятся фонды музея и будут расширены возможности по их использованию в учебно воспитательном процессе.

Вместе с тем, должен повыситься образовательный уровень всех участников программы, формирование у них навыков самостоятельного получения знаний. Программа будет способствовать творческой самореализации учащихся посредством участия в различных формах поисковой и исследовательской деятельности. Работа по этой программе должна сформировать у учащихся устойчивый интерес к истории лица, родного края, своего народа, его материальной и духовной культуре.

### **Обеспечение программы.**

Для осуществления программы лицей располагает следующей базой:

Материальная база:

1. Помещение музея (2 зала). Площадь 64 кв.м.
2. Оборудование для выставок и экспозиций (витрины, столы, стеллажи).
3. Компьютер и копировальная техника, телевизор.
4. Библиотека,
5. Выход в Интернет.

Кадровое обеспечение:

1. Руководитель музея.
2. Учителя истории, обществознания, русского языка и литературы, географии, физической культуры.
3. Педагог-библиотекарь.
4. Совет музея.

Близкое расположение городского историко - краеведческого музея, городского архива, лицейской библиотеки.